

# Praktiline analoogfotograafia

e-kursus Moodle e-õppe keskkonnas



TARTU ÜLIKOOL  
teaduskool

## See kursus on Sulle, kui

- oled huvitatud tehnoloogia ajaloost
- soovid teada kuidas töötab fotokaamera ja kuidas seda kasutada
- Sulle meeldib saadud teadmisi kohe praktikas rakendada

## Õpiväljundid

Kursuse läbinud õpilane:

- omab baastadmisi analoogfotograafia ajaloost ning oskab nimetada peamisi analoogfotograafia protsesse ja nende leiutajaid;
- on omandanud fotopaberi ja nõelaugukaamera valmistamist ning tüüpilise analoogfotokaamera kasutamist.
- on tutvunud erinevate mitte-hõbe fotoprotsessidega ja nende rakendamisega.

Ainekood	P2TP.TK.116	
Kursuse maht	3 EAP	
Sihtrühm	8.-12. klasside õpilased	
Vastutav õppejõud	Verner Sääsk, TÜ magistriõpe üliõpilane (keemia)	
Osavõtutasu õpilastele	30 eur	
Tulumaksutagastus füüsilisest isikust maksjale	Ei	
Õpetamise aeg	2023/2024. õ.-a., 16.10.2023-22.04.2024	
Õppetöö vorm	Õppetöö toimub Moodle e-õppe keskkonnas	
Hindamise vorm ja lõpetamise tingimused	Mitteeristav (arvestatud, mittearvestatud). Kursusel on kuus teemat, mille kohta on kokku kolm kontrolltesti ja viis praktilist tööd. Kontrollteste saab sooritada kaks korda, kirja läheb parim tulemus. Tunnistusega lõpetamiseks on vaja sooritada positiivsele tulemusele <b>kõik kolm kontrolltesti</b> ja õigeaegselt esitada vähemalt <b>neli iseseisvat praktilist tööd</b> (viiest)	
	<b>Hindamismeetodid</b>	<b>Hindamiskriteeriumid</b>
	1. Kontrolltestid valikvastustega ja arvutusülesannetega	Positiivseks soorituseks loetakse tulemust vähemalt 60% maksimaalsest.
2. Iseseisev praktiline töö	Praktiliste tööde puhul on olulised järgmised kriteeriumid: - õigeaegne esitamine, - vormistuse korrektsus ja nõuetele vastavus, - loomingulisus.	

<p><b>Sisu lühikirjeldus</b></p>	<p><b>Teemad</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sissejuhatus       <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Veebiseminar 1 (Zoom)</li> <li>b. Videoloeng 1: Analoogfotograafia ajalugu</li> <li>c. Iseseisev praktiline töö 1: <i>Camera obscura</i> valmistamine</li> </ol> </li> <li>2. Fotopaber       <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Videoloeng 2</li> <li>b. Moodle'i test 1</li> <li>c. Iseseisev praktiline töö 2: Fotopaberi valmistamine</li> </ol> </li> <li>3. Nõelaugukaamera       <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Iseseisev praktiline töö 3: Nõelaugukaamera valmistamine</li> </ol> </li> <li>4. Analoogfotograafia alused       <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Videoloeng 3</li> <li>b. Moodle'i test 2</li> </ol> </li> <li>5. Analoogfotokaamerad       <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Iseseisev praktiline töö 4: Analoogfotokaameraga pildistamine</li> </ol> </li> <li>6. Analoogfotograafia tänapäeval       <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Videoloeng 4</li> <li>b. Moodle'i test 3</li> <li>c. Iseseisev praktiline töö 5 (tuleb valida üks neljast):           <ol style="list-style-type: none"> <li>i. Lomograafia</li> <li>ii. Filmi ilmutus</li> <li>iii. Kurkumotüüpia</li> <li>iv. Tsüanotüüpia</li> </ol> </li> </ol> </li> </ol> <p><b><i>Praktiliste tööde nr 2, 3 ja 4 teostamiseks vajalikud vahendid saadetakse õppijatele posti teel.</i></b></p>
----------------------------------	--

**Kursuse materjalid on Moodle keskkonnas.**