



Antiikaja kultuuripärand

Tartu Ülikooli teaduskooli e-kursus Moodle'i keskkonnas

E-kursus „Antiikaja kultuuripärand“ ootab uusi gümnaasiumiõpilasi.

Kursuse eesmärk on anda ülevaade põhilistest valdkondadest, viisidest, kuidas ja milles antiikaja kirjandus, kunst, ainealine kultuur ning kreeka ja ladina keel on mõjutanud Euroopa kultuuri arengut erinevatel perioodidel ja erinevates kultuuriruumides.

Kursuse läbinud õpilane (õpiväljundid)

- 1) on omandanud baasteadmised põhilistest kultuurivaldkondadest, mis kujunesid välja antiikajal ja mis kandusid ajaliselt edasi hilisematesse arenguperioodidesse;
- 2) tunneb ära antiikaja mõjusid eri perioodide kirjanduses, kunstis, kommetes, arhitektuuris, keeles, aga ka igapäevaelus;
- 3) oskab sissejuhatavate teadmiste alusel analüüsida ja jälgida keelelisi ning kultuuriloolisi seoseid Euroopa kultuuriruumis.

Vastutav õppejõud	Kadri Novikov, Janika Päll, Ivo Volt ja Kahrut Eller
Ainekood	P2TP.TK.104
Kursuse maht	3 EAP
Kursuse läbiviimise aeg	5.01-20.05.2026
Sihtrühm	10.–12. klassi õpilased
Osavõtutasu õpilastele	25€
Õppetöö vorm	Veebipõhine kursus Moodle'i e-õppe keskkonnas.
Hindamise vorm	Eristav (A, B, C, D, E, F, mi); iga teema lõpetuseks tuleb sooritada positiivsele tulemusele (s.t ületada seatud lävend) kontrolltest Moodle's või (2 viimase teema puhul) esitada kirjalik kodutöö.
Kursuse sisu (teemad)	1. nädal: Antiigipärandi üldjooned, ajaline piiritlemine, antiikaeg ja järgnevad perioodid Euroopas 2. nädal: Antiikaja pärand eri kultuuriperioodidel ja -vooludes: hilisantiik, Bütsants, keskaeg. 3. nädal: Antiikaja pärand eri kultuuriperioodidel ja -vooludes: renessanss. 4. nädal: Antiikaja pärand eri kultuuriperioodidel ja -vooludes: barokk, klassitsism, romantism, modernism. 5. nädal: Antiigi keeleline pärand. Antiikkeelte mõju Euroopa kirjakeelte kujunemisele ning arengule. 6. nädal: Antiikteater ja selle pärand. 7. nädal: Klassikaline müüt kunstis ja kirjanduses, motiivid ja tegelased. 8. nädal: Riik ja oraator: antiigi demokraatia ja kõnekunsti pärand. 9. nädal: Rooma õigus euroopaliku õigusruumi alusena. 10. nädal: Antiikne tehnika ja tehnoloogia ja nende järelmõju. 11. nädal: Pompei kui kultuurifenomen. 12. nädal: Materiaalne antiigipärand avalikus ruumis; materiaalse pärandi kaitsmine, säilitamine, pärandivaidlused. 13. nädal: Antiigipärandi põhijooned Eestis (kodutöö). 14. nädal: Antiigipärand ja tänapäeva popkultuur (kodutöö). 15. nädal: Viimaste kodutööde esitamine, kokkuvõtted, hindamine ja tagasiside.